



Nessuno deve essere in sosta, in panchina, a bordo campo

perché

«Ibi semper est victoria, ubi concordia est»

(P. Stro)



Scuola Infanzia Scuola Primaria Scuola Secondaria di I Grado
fric80400c@istruzione.it, fric80400c@pec.istruzione.it C. fiscale: 80005100609
 Via San Francesco n. 9. 03016 Guarcino (Fr) Tel. 077546256 Fax. 0775469433

PROGETTAZIONE ANNUALE

Scuola Primaria

A. S. 2022/2023

CLASSE SECONDA

DISCIPLINA	STORIA
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle indicazioni del curricolo)</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del

	<p>mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
<p>COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA (dalle indicazioni del curricolo)</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. • Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (dalle indicazioni del curricolo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad Imparare: acquisire ed elaborare le informazioni e trasferirle in altri contesti, organizzare il proprio apprendimento in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro. • Progettare: elaborare e progettare le proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, e verificando i risultati raggiunti." • Comunicare e comprendere: comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) rappresentare eventi, concetti, stati d'animo, emozioni e conoscenze disciplinari. • Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari. • Acquisire ed interpretare l'informazione: riconoscere l'attendibilità e l'utilità dell'informazione ricevuta attraverso i diversi strumenti comunicativi. • Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo alla realizzazione delle attività collettive, riconoscere i diritti fondamentali degli altri." • Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo quelli altrui, le regole, le responsabilità"

<i>Articolazione della Progettazione</i>				
	Periodo settembre-gennaio		Periodo febbraio- maggio	
Nuclei fondanti (dalle indicazioni del curricolo)	ABILITÀ (dalle indicazioni del curricolo)	CONOSCENZE (dalle indicazioni del curricolo)	ABILITÀ (dalle indicazioni del curricolo)	CONOSCENZE (dalle indicazioni del curricolo)
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato. 	<ul style="list-style-type: none"> La scansione del tempo (giornata, settimana, anno). 	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato 	<ul style="list-style-type: none"> Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita. Fonti storiche e loro reperimento.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	<ul style="list-style-type: none"> Linee del tempo. Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione (la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo). 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione 	<ul style="list-style-type: none"> Strumenti convenzionali per la misurazione del tempo
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini...) 	<ul style="list-style-type: none"> Sequenze ed immagini elaborate dall'insegnante degli argomenti di studio, ordine cronologico di 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, 	<ul style="list-style-type: none"> Storia locale, usi e costumi della tradizione locale.

	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini ...). 	immagini ed eventi.	oggetti, animali, persone colte in tempi diversi.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante. • Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite. 		<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante. • Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite. 	
ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI	Per gli alunni con bisogni educativi speciali, per quanto riguarda le linee guida inerenti l'intervento educativo, gli obiettivi di apprendimento da perseguire e gli strumenti da adottare, si fa riferimento ai seguenti documenti: PEI o PDP.			
ATTIVITÀ	Le attività saranno esplicitate nella programmazione settimanale (sul registro elettronico Axios).			
AMBIENTI DI APPRENDIMENTO	Setting d'aula finalizzato alle diverse tipologie di attività didattiche svolte: <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Aula <input type="checkbox"/> Laboratori (informatica, scienze, musica) <input type="checkbox"/> Palestra <input type="checkbox"/> Spazi aperti della scuola <input type="checkbox"/> classi aperte Altro (specificare)..... 			

METODOLOGIA Strategie Metodologico- Didattiche	L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lezione frontale ✓ Lezione dialogata ✓ Discussione libera e guidata ☐ Costruzione di mappe ☐ Percorsi autonomi di approfondimento ☐ Attività legate all'interesse specifico ✓ Cooperative learning ☐ Circle time ☐ Tutoring ☐ Problem solving ☐ Peer education ☐ Brainstorming ☐ Didattica laboratoriale ☐ Flipped classroom ☐ Utilizzo nuove tecnologie ☐ Altro
STRUMENTI	Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti: <ul style="list-style-type: none"> ✓ strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo ✓ film, videolezioni , materiale video. ☐ Esercizi guidati e schede strutturate. ✓ Contenuti digitali ☐ Altro
VERIFICHE DEGLI APPRENDIMENTI	Le verifiche avverranno: (prove strutturate o semi strutturate, non strutturate predisposte dai docenti sulla base della programmazione comune) Prove soggettive <ul style="list-style-type: none"> ☐ Digitali ✓ Orali ☐ Pratiche ☐ Lavori individuali di diversa tipologia ☐ Esercitazioni Collettive ☐ Altro

	Prove oggettive <ul style="list-style-type: none"> ✓ Strutturate, ✓ Semi strutturate <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Comuni per classi parallele nelle discipline oggetto di prove INVALSI <input type="checkbox"/> Prove di diversa forma di comunicazione <input type="checkbox"/> Grafiche e grafico pittoriche <input type="checkbox"/> Musicali <input type="checkbox"/> Pratiche <input type="checkbox"/> Altro
VERIFICA DELLE COMPETENZE CON OSSERVAZIONE E RILEVAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compiti in forma di situazioni-problema -compiti di realtà <input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Giochi di ruolo o simulazioni <input type="checkbox"/> Elaborazione di prodotti <input type="checkbox"/> Altro
VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	Diagnostica Formativa Sommativa Griglie di valutazione